



Διάρκεια δραστηριότητας : 20'



Elevator
Pitch

2



Εισαγωγή στη δραστηριότητα

Στην παρούσα δραστηριότητα οι μαθητές και οι μαθήτριες καλούνται να χωριστούν σε ομάδες, να σχηματίσουν μια ιστορία και να τη συνοψίσουν σε μόλις 3 γραμμές... ακολουθώντας τη λογική του “elevator pitch”, όπου κάποιος μπαίνει στο ασανσέρ με κάποιον άλλον και έχει μόνο μερικά δευτερόλεπτα να πει αυτό που θέλει, ώσπου το ασανσέρ να φτάσει στο ισόγειο. Η διάρκεια της δραστηριότητας είναι 20 λεπτά, όπου τα 5 αξιοποιούνται στην εξήγηση της λογικής και του σεναρίου του ασανσέρ, τα 10 λεπτά χρησιμοποιούνται από τις ομάδες για τον σχηματισμό της ιστορίας τους και τα 5 λεπτά για την αφήγηση των ιστοριών στην τάξη.

Απευθύνεται σε:

Παιδιά, εκπαιδευτικούς και κάθε ενδιαφερόμενο χρήστη που θέλει να κάνει τα πρώτα βήματα στην αφήγηση ιστοριών (storytelling).

Στόχοι

Οι διδακτικοί στόχοι της δραστηριότητας περιλαμβάνουν:

- Τη γνωριμία/εξοικείωση με τα βασικά συστατικά μιας ιστορίας: τόνος, πλοκή και κύριο θέμα.
- Τη σύμπτυξη πληροφορίας σε σύντομο κείμενο
- Την ανάπτυξη δεξιοτήτων παρουσίασης



Υλοποίηση

Υλικά



- Χαρτιά και μολύβια/στυλό για να γράψουν την ιστορία
- Χρονόμετρο ή κινητό τηλέφωνο με δυνατότητα χρονομέτρησης

Υλοποίηση

Ξεκινάμε;

Για την εκτέλεση της δραστηριότητας

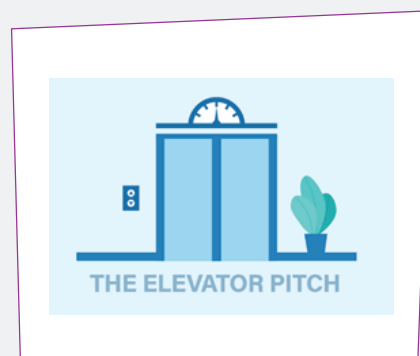
1 | Χωρίζουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες σε ομάδες των 3-4 ατόμων ανάλογα με το συνολικό αριθμό των ατόμων στην τάξη (η άσκηση αυτή μπορεί να γίνει και ατομικά αλλά θα πρέπει να προβλεφθεί παραπάνω χρόνος για το τέλος όπου οι μαθητές/τριες θα μοιραστούν τις ιστορίες τους).

2 | Σε κάθε ομάδα παρέχουμε ένα φύλλο χαρτί και ένα μολύβι/στυλό ή το template που υπάρχει στο παράρτημα.

3 | Εξηγούμε στους μαθητές και τις μαθήτριες την αποστολή:

“Βρίσκεστε σε ένα ασανσέρ στον 8ο όροφο και καθώς μπαίνετε μέσα σε αυτό, συναντάτε τον καλύτερο σας φίλο/φίλη. Έχετε μόλις 6 δευτερόλεπτα, μέχρι το ασανσέρ να φτάσει στο ισόγειο, για να του/της εξιστορήσετε τα βασικά στοιχεία μιας ταινίας που είδατε την προηγούμενη ημέρα:

- Τον τόνο της ταινίας: αστεία, δραματική, περιπετειώδης, τρομακτική... κ.τ.λ.
- Την πλοκή της ταινίας: Τι έγινε κατά τη διάρκεια της ταινίας; Θυμηθείτε πως πρέπει να το πείτε με μια πρόταση μόνο!
- Το κύριο θέμα: Ποια ήταν η βασική ιδέα ή το κεντρικό μήνυμα της ταινίας;



Παράδειγμα: «Τα Σαγόνια του Καρχαρία είναι μια τρομακτική ταινία (τόνος) που φέρνει αντιμέτωπη μια μικρή παραλιακή πόλη με έναν ανθρωποφάγο καρχαρία (πλοκή), δείχνοντας την πάλη του ανθρώπου με τη φύση (κύριο θέμα).»



Υλοποίηση

- 4** | Δίνουμε 10 λεπτά για να ολοκληρώσουν οι μαθητές την αποστολή τους.
- 5** | Οι ομάδες των μαθητών σηκώνονται με τη σειρά και “μπαίνουν στο ασανσέρ” με τον/την εκπαιδευτικό στο κέντρο της τάξης, όπου έχουν μόλις 10 δευτερόλεπτα να εξιστορήσουν την αγαπημένη τους ταινία!
- 6** | Τέλος, συζητάμε με τους μαθητές και τις μαθήτριες τις δυσκολίες που αντιμετώπισαν κατά τη διάρκεια της δοκιμασίας!

Πηγές

- E. Parfitt, Young People, Learning and Storytelling, Palgrave Studies in Alternative Education, Edinburgh 2019.
- <https://www.uow.edu.au/student/learning-co-op/assessments/digital-storytelling/>
- <https://digitalstorytelling.coe.uh.edu/page.cfm?id=24&cid=24>
- L. Blazer, Animated Storytelling: Simple steps for creating animation and motion graphics, Peachpit Press, 2nd edition, 2020.

Σημείωση

Το υλικό πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων (εικόνες με ή χωρίς προσαρμογή, προσαρμοσμένοι κώδικες, προσαρμοσμένο κείμενο κ.ά.) σημειώνεται ρητά και διανέμεται με την αντίστοιχη άδεια που ορίζεται από τους όρους χρήσης αυτού. Η χρήση στον παρόντα οδηγό γίνεται για δωρεάν εκπαιδευτικούς μη εμπορικούς σκοπούς.

Παράρτημα

